

Tours de Parole



« Quand la mer est tranquille,
chaque bateau a un bon capitaine »

Prendre un enfant par la main pour l'emmener vers demain

Le partage

Ce numéro prend les teintes de l'été, ensoleillées et lumineuses comme les initiatives énoncées dans cet édit.

Nous allons vous raconter de belles histoires ponctuées d'humanité, de solidarité, d'enthousiasme et d'engagement. Découvrez une association où les adultes et les enfants se rencontrent, se choisissent pour faire un bout de chemin ensemble.

Une autre association, une histoire de transmission intergénérationnelle, là où les savoir-faire se partagent avec des jeunes qui découvriront peut-être de futures passions.

Dans un autre lieu, un EHPAD, les résidents et les animaux s'apprivoisent, se font confiance en partageant un moment unique. À Mireuil, les liens se tissent également à la Maison des Adolescents et des Jeunes Adultes, grâce à l'écoute précieuse de l'équipe pluridisciplinaire.

Puis, une nouvelle rubrique de nos jeunes écrivains en herbe qui nous content l'histoire de leur école Massiou mais pas que... ils font office de « tours opérateurs » concernant notre belle ville.

Prenez le large, le soleil, et embarquez pour le nouveau rassemblement international de la grande plaisance et du patrimoine maritime naviguant, 4 jours de fête gratuite en cœur de ville programmés ce mois-ci. Et n'oubliez pas de glisser dans votre sac de vacances le livre «Ce que je sais de Rokia» si joliment illustré.

Toute l'équipe vous souhaite un bel été et vous retrouve en septembre pour de nouvelles aventures !

Sylvie Locteau

Carnet noir : René Simonneau un de nos chers rédacteurs, pilier fondateur du journal «Tours de Parole» nous a quittés le 1^{er} mai.

Tous les membres du journal ainsi que la direction de La fabrique du lien social Christiane Faure présentent à sa famille leurs sincères condoléances.

Directrice de la publication : Sylvie Locteau

Directeur adjoint : Gildas Kerdoncuff

Comité de rédaction : Regina Antunes-Meyerfeld, Marie Bellais, Jean-Philippe Faurie, Marie-France Girard, Olivier Lacoste, Caroline Madelin, Lala Maïga, Élise Petit, René Simonneau.

Distribution : Marie-France Girard et toute l'équipe des bénévoles

Régie publicitaire : La fabrique du lien social Christiane Faure

Maquette et mise en page : Esther Roquigny

Photos de couverture : Les Amis du Musée maritime

N° ISSN : 16304764

Le journal "Tours de Parole" est édité à 6 000 exemplaires par La fabrique du lien social Christiane Faure : 41, rue Thiers 17000 La Rochelle - Tél. : 05 46 41 06 73 - Fax. : 05 46 68 14 24 www.christianefaure.fr - toursdeparole@christianefaure.fr
Imprimerie : MACE - 79100 Thouars

Ces paroles me sont venues en tête après un échange fructueux avec Emmanuelle et Mégane.

Avec émotion et joie, elles m'ont fait connaître les objectifs de Parrainage 17 et du rôle qu'elles y tenaient.

Créée en 1996 sur le département de la Charente-Maritime, cette association se donne pour mission de mettre en lien des enfants jusqu'à 18 ans et des adultes. Adultes qui vont éprouver le besoin de donner temps et amour à un enfant qu'ils ne connaissent pas encore et qui n'est pas de leur famille. Parents qui peuvent ressentir le besoin

d'un soutien et qui, dans un geste d'amour et de confiance, souhaiteront offrir à leur enfant plus de temps et d'attention grâce à un parrain, une marraine... un adulte qui ajoutera une pierre à sa construction. C'est un équilibre fragile et le rôle de cette association va être justement de cerner au plus juste les demandes et les personnalités des uns et des autres afin que les « duos » formés soient les plus à même de construire, ensemble, un chemin positif. C'est donc dans un cheminement attentif et exigeant que les acteurs de Parrainage 17 vont apprendre à connaître chacune des personnes de cette belle aventure.

Après un dossier à remplir, viendront des temps d'entretiens (dans un lieu neutre, chez eux, avec un psychologue, avec un bénévole accompagnant puis un 2^e qui deviendra leur binôme de référence...) mais aussi des temps de réflexion, de pause, pour bien peser la responsabilité de cet engagement sur le long terme. La parole des parrains/marraines, adultes demandeurs, enfants, accompagnants sera écoutée avec attention et tous ces échanges resteront bien sûr confidentiels.

Viendra le temps de la validation des dossiers par la commission de parrainage et la constitution des binômes. La mise en relation pourra alors se faire avec, là encre, une très grande vigilance.

Rencontres et échanges ponctueront les six mois nécessaires à la validation de la convention de parrainage, renouvelable tous les ans, qui sera signée par tous les acteurs.

Comme le répètent mes deux interlocutrices, cette extrême rigueur est indispensable car cet engagement doit être compris par tous les adultes comme une responsabilité sur le long terme et toutes deux se félicitent justement de n'avoir connu que très peu d'échecs. Elles regrettent pourtant de savoir que des parents n'osent pas



Louna et sa marraine

contacter l'association par peur d'un jugement ou par crainte que leur enfant leur soit retiré. Elles insistent sur le fait que Parrainage 17 est là, et seulement là, comme soutien à la parentalité ; faire cette démarche, me disent-elles, est au contraire un acte d'amour et nous sommes très admiratives de ces parents qui franchissent notre porte.

L'association compte deux salariées : Emmanuelle Baudin et Mégane Androin, 25 bénévoles actifs qui viennent tous du champ médico-social et médical et l'appui de psychologues. Elle permet, chaque année, à une moyenne de 20 enfants d'ouvrir de nouvelles fenêtres sur le monde.

D'autres attendent...

Marie Bellais

Contact : 06 87 65 83 16
contact@parrainage17.org

Connexion et compassion : le double engagement de la Maison des Adolescents

Au cœur de l'histoire de la Maison des Adolescents et des Jeunes Adultes de La Rochelle (MDAJA 17), on découvre une aventure humaine et institutionnelle hors du commun. Fondée en 2009, grâce à un tissu de partenariats entre des secteurs clés, protection de l'enfance, santé et éducation, elle incarne un engagement communautaire où des professionnels de l'accompagnement psychologique et éducatif et des experts en systémie familiale* se rencontrent pour répondre aux besoins complexes des adolescents. Située à Mireuil, elle constitue un point de repère, un havre de paix pour les jeunes de 12 à 25 ans et leurs familles, en quête d'écoute attentive, d'orientation, de soutien et d'accompagnement personnalisé.

Sous la direction d'Isabelle Escure, la MDA bénéficie de la richesse d'une équipe pluridisciplinaire (infirmières, psychologues et éducateurs spécialisés). Leur dévouement crée un lieu de confiance, de ressourcement et de rencontres, essentiel dans un parcours serein vers l'autonomie. C'est dans cet esprit que naissent les Promeneurs du Net en 2018. Embrassant les défis de l'ère numérique, ce dispositif national, déployé par la CAF, s'adapte au mode de communication préféré des jeunes : internet et ses réseaux sociaux. Des professionnels de la jeunesse assurent une présence éducative et



Juliette Perchais, coordinatrice
des Promeneurs du Net

bienveillante en ligne, afin d'être au plus près des adolescents qu'ils accompagnent. En Charente-Maritime, ce réseau est coordonné par Juliette Perchais au sein de la Maison des Adolescents et Julie Thomas, des Petits Débrouillards, une association de médiation scientifique.

Depuis 2022, des professionnels de la parentalité ont rejoint les Promeneurs, afin de mieux soutenir les familles dans ces enjeux cruciaux. Ils s'attachent à les guider vers une utilisation éclairée et responsable du web. Ils interviennent auprès des jeunes et des parents, pour leur apporter soutien, conseils pratiques et faciliter l'accès à des ressources pertinentes. Car on le sait bien, la connexion permanente peut autant

enrichir qu'isoler, en particulier dans des situations de harcèlement scolaire ou de mal-être. D'ailleurs, un programme de soutien à la parentalité sera proposé à la rentrée aux familles de Mireuil en partenariat avec l'association Tremplin 17.

Malgré ses succès, l'association fait face à des défis notables, tels que l'incertitude des financements, et pourtant, elle aspire à un changement positif durable et tient à son rôle essentiel dans l'accompagnement des adolescents vers l'âge adulte, sur tout le département.

L'antenne de La Rochelle organisera une journée de portes ouvertes pour fêter ses 15 ans le jeudi 20 juin prochain.

Lala Maïga

** systémie familiale : ensemble des relations (conjugale, parent(s)-enfant, fraternelle...), leur interdépendance et leurs effets sur la dynamique familiale globale.*

Contact : 05 46 50 01 49
5 ter av. du Président John
Fitzgerald Kennedy, 17000 La Rochelle
maisondesadolescents17.fr

Contact : Promeneurs du Net
maisondesadolescents17.fr/promeneurs-
du-net



©Caroline Madelin

Où suis-je ?

Vous avez certainement emprunté de nombreuses fois cette rue...

Caroline Madelin

Notre ville demande qu'on regarde toujours plus haut afin d'y découvrir les merveilles qu'elle nous offre. Deux niches abritent des sculptures exécutées par Joseph-Michel Caillé (1836-1891), à la suite d'une commande officielle du ministère des Beaux-Arts en 1879 et émanant elle-même d'une demande de la mairie de La Rochelle. Ces décors d'élévation extérieure représentent deux statues allégoriques : la vigilance dotée d'une lampe et la sécurité dotée d'une épée. Elles ornent la façade de la mairie rue des Gentilshommes.

Réponse

Ehpadez-vous* !

Depuis deux ans, les EHPAD de La Rochelle gérés par le CCAS sollicitent Manon, une médiatrice animale, dans leurs locaux, tous les quinze jours, pendant deux heures. J'ai assisté à une séance à l'établissement Massiou. C'est avec beaucoup de plaisir que j'ai vu les visages des résidents se détendre au contact des animaux, leurs regards remplis de

de Mme Favreau ne la quittera pas de toute la séance appréciant visiblement son chant répétitif tel un mantra. L'animal est source de réconfort, de stimulation sensorielle mais aussi d'apaisement et d'authenticité. C'est un médiateur qui cherche l'interaction... L'équipe médicale constate les bienfaits au fil des séances.

Nuage telle une peluche, me confie avant de s'assoupir tranquillement quelques instants : *ce moment là est une libération, l'oubli des ennuis et des regrets, un moment privilégié.*

Mme Huc : *c'est comme des frères.*

M. Peuch : *ça me rappelle mon jeune temps.*

S'ensuit un grand moment de partage et de complicité avec le goûter des animaux donné par leur maître du moment ; au menu, pissenlit ramassé dans le jardin sur place. Aux beaux jours, quand le temps le permet, la séance se déroule à l'extérieur dans le joli parc où l'âne et les chèvres sont conviés pour le plus grand bonheur de tous. Au fil des ateliers, les résidents essaient de retenir les noms de chaque animal et choisissent très vite leur « chouchou ». Les liens affectifs se recréent à chaque fois, leur donnant du baume au cœur et leur offrant une jolie parenthèse remplie de douceur.

Merci pour ces actions de médiation animale financées par le département dans le cadre des appels à projet de la conférence des financeurs.

Merci à Annabel Bodrant, animatrice et art-thérapeute pour son accueil et à Manon Lavarenne pour sa gentillesse et sa disponibilité.

Sylvie Locteau

** Nom du journal interne de l'EHPAD Massiou*



Mme Leclerc et Titiyou

tendresse, le sourire aux lèvres, les langues se délient pour raconter discrètement en quelques mots, des souvenirs d'antan souvent liés à leur propre animal.

Les animaux s'invitent dans l'espace commun parmi les résidents et les soignants, déjà le lien se tisse. Au milieu de la pièce, autour d'un enclos, les cages s'installent et le lapin Titiyou résidant à demeure dans l'établissement rejoint ses copains : les lapins papillon et bélier dont Nuage, les poules Pétrolette et Carotte blanche, les cochons d'Inde Flash et Jack. Toute la ménagerie va passer de genoux en genoux, de bras en bras, docilement, sans jamais montrer d'impatience. Ils sont accueillis avec beaucoup de bienveillance et de cajolerie. Le chien OZ est là aussi, tranquille et discret, mais se laisse facilement caresser au détour des nombreux fauteuils roulants. La poule Pétrolette plantée très fière sur les genoux



Mme Montulet et Nuage

Letemps d'un instant, le calme est retrouvé, l'anxiété et le stress s'amenuisent. La calinothérapie permet la communication et diminue les tensions.

Quelques ressentis picorés de-ci de-là...

Mme Montulet caressant inlassablement



Mme Leblond et Jack



Mme Séguinaud et Flash



Mme Favreau et Pétrolette

L'Outil en Main du Pays rochelais Ramener les enfants de la tablette à l'établi

Il est 16h, dans ce grand atelier du Prieuré, l'ancien Centre de Formation des Apprentis du quartier de Lafond à La Rochelle, et dans l'air se mêlent les odeurs de sablés et celles de la poussière de bois. Adam, 10 ans, observe la cuisson de ses appétissantes créations dans le four tandis qu'Émilie, 11 ans, casque intégral de protection sur la tête, soude au chalumeau, sous l'œil attentif et attendri de Padre qui ne cache pas sa joie de reprendre ses gestes d'ancien artisan ferronnier d'art.

Bienvenue à L'Outil en Main ! s'exclame chaleureusement Marcel Baty, le Président de cette association dont les membres, des artisans professionnels, souvent à la retraite mais toujours passionnés, se consacrent à transmettre leur savoir-faire aux enfants de 9 à 14 ans. Le site vient de rouvrir et comptera, dès la rentrée de septembre, une douzaine d'ateliers : couture, broderie, électricité, mécanique, menuiserie bois, cuisine, boulangerie, pâtisserie, ferronnerie d'art, pyrogravure, vitrailliste et même réparation de vélos !

Le principe est que chaque enfant, inscrit pour toute l'année scolaire, vienne tous les mercredis de 14h30 à 17h, s'initier successivement à chacun de ces métiers manuels. Il s'agit bien de tout expérimenter, détaille Marcel, les filles vont s'initier, entre autres, à la mécanique et les garçons vont découvrir aussi la broderie !

Chaque atelier est bien pourvu en matériel et les parents, venus ce jour-là aux portes ouvertes, veulent se rassurer : *et la sécurité ?* Pas d'inquiétude à avoir, il y a un maître artisan vigilant, pour un ou deux enfants au maximum. D'ailleurs, il n'y a jamais eu aucun problème dans chacune des 250 autres associations L'Outil en Main réparties dans tout le pays, depuis 1994,



Atelier Cuisine

regroupées dans une Fédération en voie d'être reconnue d'utilité publique.

Il est presque 17h, désormais : anciens et enfants sont tous réunis autour d'un goûter très joyeux (fameux, les sablés !). Deux heures et demie à se servir de ses dix petits doigts (et pas seulement de deux doigts à tapoter le smartphone) semblent avoir réjoui toutes les générations !



Atelier Ferronnerie

Chaque enfant va pouvoir rentrer, pas peu fier, avec ses propres réalisations : ici des figurines en fer et là des cadres photos. Bien des jeunes racontent plus tard que c'est dans ce type d'initiation aux métiers manuels qu'ils ont trouvé leur vocation et rejoint ensuite les Compagnons du Devoir raconte, ému, Jean-Charles, un cuisinier à la retraite.

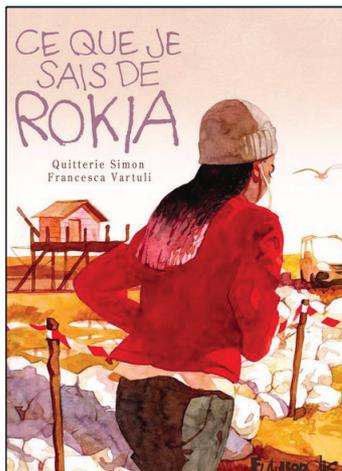
L'association demande une cotisation annuelle de 100 € pour couvrir tous les frais de matériel et les assurances. Mais Marcel Baty ajoute : *si une famille a des difficultés à réunir cette somme, pas de souci, l'argent ne sera jamais un motif de blocage, on trouve toujours des solutions. L'association vit aussi grâce aux dons de particuliers et de magasins : on récupère tout !* De belles aventures techniques et humaines attendent vos enfants à L'Outil en Main du Pays rochelais, 1 rue du Château à La Rochelle (ex CFA pôle mécanique), les mercredis après-midi.

Les nouveaux bénévoles sont les bienvenus.

Regina Antunes-Meyerfeld

(Les prénoms des enfants ont été changés)

Contact : 07 67 54 61 71
loem17pr@gmail.com



La voix du libraire

Anne-Sophie de la librairie Gréfine - 57 rue Saint-Nicolas nous invite à lire « Ce que je sais de Rokia » de Quitterie Simon - Éditions Futuropolis 23€.

Ce récit est le témoignage de Quitterie Simon qui a accueilli chez elle une jeune migrante. Elle nous fait part de son enthousiasme et des démarches qu'elle a accomplies, accompagnée de membres d'associations. Elle partage ses désillusions, ses confrontations avec l'administration française et transmet son optimisme et sa volonté d'aider. Cette histoire se passe à La Rochelle, illustrée avec de magnifiques aquarelles de Francesca Vartuli.

Propos recueillis par Marie-France Girard

C'est Génial La Rochelle !

Nous sommes les enfants de l'école Massiou, une école qui porte le nom d'un magistrat et historien français. Avant, c'était un centre de formation pour adultes.

Notre école est petite, vieille, jolie, mais surtout trop cool... on aime y apprendre plein de choses, on y fait du sport, de l'art plastique et on s'amuse beaucoup avec nos amis.

Il n'y a pas beaucoup d'élèves, du coup on se connaît tous et c'est super, en plus les animateurs du périscolaire sont trop sympas.

Nous allons vous présenter les lieux que nous, les enfants de Massiou, nous préférons à La Rochelle : c'est trop bien à La Rochelle car on peut faire plein d'activités comme le skate-park dans le parc Charruyer : quand je glisse sur mon skate je prends plein de vent en pleine face et je peux faire plein de figures. Il y a aussi Family Fun Park : ce que je préfère là-bas, ce sont les trampolines qui me font sauter très haut. Je m'éclate et je rigole énormément. Les Cabanes Urbaines : j'y vais très souvent car ma maman fait son travail là-bas, j'adore jouer à cache-cache et faire de l'escalade, parfois je m'y fais de nouveaux amis. Les poneys clubs : j'adore y aller parce que j'ai une bonne relation avec les chevaux : j'adore le saut d'obstacle car quand on saute, je me sens libre et

je suis très forte dans ce domaine : lorsque je suis avec mes animaux préférés, je me sens joyeuse, libre et heureuse. J'aime beaucoup m'occuper des doubles poneys, les brosser, les coiffer, leur mettre le mors et les voir galoper dans les champs.

On adore le quartier des Minimes car on peut y manger des frites au snack et c'est trop bon. L'été, il y a un glacier qui fait des glaces rigolotes en forme de licorne, de rose, parfum schtroumpf et même des glaces à l'avocat. On aime bien aller au manège et quand il est ouvert on s'éclate dessus. Près du manège, il y a une plage et la nuit quand il n'y a pas de nuages la lune se reflète dans l'eau et c'est trop beau.

À La Rochelle, il y a plein de plages et on adore se baigner car on se sent libre et léger. On aime bien être sur les gros rochers pour tremper nos petits petons dans l'eau. C'est trop cool on peut faire plein de châteaux rigolos et des trous dans le sable. On adore la plage avec nos parents car on joue tout le temps au ballon, on regarde les poissons avec un masque et souvent on pique-nique sous le parasol car il fait tout le temps beau et chaud.

Le Vieux Port c'est super joli, le soir les tours brillent de mille feux. C'est toujours animé et ça nous rend heureux. Quand on se balade un peu, on découvre plein de maisons colorées, des dessins sur les murs et beaucoup de restaurants super bons.

Le soir la grande roue est magnifique, elle brille avec ses lumières blanches sur fond noir et quand on monte dedans on a l'impression d'être dans un vaisseau spatial. À Noël c'est super bien décoré avec des guirlandes multicolores et des lumières qui cliquotent.

En bref, La Rochelle c'est Génial !



École Massiou

**Isaure G, Lysandre BC, Camille CM,
Albin S, Celian S, Margot L,
Marion CD et Jeanne P**



Le chantier de La fabrique du lien social Christiane Faure

Les affres de l'hiver n'ont pas empêché le respect du timing de la construction du bâtiment. Le gros-œuvre est achevé et la grue démontée. Maintenant les menuiseries vont être posées et les cloisons intérieures montées sur les 3200 m² de « plancher ».

Gildas Kerdoncuff

Les fêtes maritimes de La Rochelle du 20 au 23 juin 2024

4 jours de fête gratuite en cœur de ville

Un patrimoine méconnu

Aujourd'hui en France, le long des côtes et sur les plans d'eau intérieurs, quelques millions de personnes naviguent sur de petits bateaux de plaisance. Cet engouement est survenu dès les années 50 suite aux congés payés et aux vacances en bord de mer. À l'époque, ces très jolis esquifs en bois étaient réservés à un microcosme de spécialistes ; ces magnifiques dériveurs se devaient d'être préservés tant leur ligne et leur finition sont d'une classe sans égale.

C'est la raison pour laquelle l'association des Amis du Musée maritime de La Rochelle a créé il y a une vingtaine d'années un atelier « petite plaisance » dans le but de préserver ce patrimoine maritime unique. C'est ainsi qu'une équipe de passionnés de voile, de bricoleurs avec de réelles compétences très diverses se penchent toutes les semaines sur ces vieilles coques qu'on leur a confiées. Elles sont restaurées selon des critères très précis dictés par la direction

régionale des affaires culturelles (DRAC) afin qu'elles soient classées « monument historique ».

Les plus beaux spécimens sont déjà exposés dans le grand hall du Musée maritime et bien d'autres sont en cours de restauration dans une des alvéoles de l'Encan. Cette collection unique en France, et peut-être même en Europe, est un joyau un peu trop méconnu de La Rochelle. L'Argonaute, construit en 1939, est le doyen de la flottille au milieu de plus d'une centaine de bateaux. Vaurien, Caneton, Moth, Snipe, et autres Bulot sont autant de types de bateaux qui rappelleront des souvenirs aux moins jeunes navigateurs.

Ces dériveurs ont, pour certains, remporté des médailles olympiques et bien d'autres régates. Parfois, ils naviguent dans le Vieux Port et l'avant-port pour le plaisir des badauds qui, sur les quais, les admirent tant ils ont de la classe. Les Rochelais pourront les voir de près lors des Fêtes maritimes qui se préparent pour la fin du mois dans les bassins de la ville.



Le Bulot en restauration

Si la voile s'est largement démocratisée aujourd'hui, ces bateaux y ont largement contribué ; ne les oublions pas !

Gildas Kerdoncuff

«Les Amis du Musée maritime» organise des conférences, des ateliers chants et musique, des activités culturelles et de loisirs, des navigations.

Contact : 05 46 27 20 47
lesamis dumuseemaritime.fr

PARTICULIERS ET PROFESSIONNELS

PAPETERIE

FOURNITURES

SERVICES



HIGH TECH

CARTOUCHES

MOBILIER


VOTRE COMMANDE PRÊTE EN **2h**
CLICK & COLLECT

1 RÉSERVEZ ET PAYEZ EN LIGNE SUR
WWW.BUREAU-VALLEE.FR

2 RÉCUPÉREZ VOS ARTICLES EN MAGASIN

12 rue Villeneuve (en face du parking Arsenal) - 17000 La Rochelle
05 46 30 68 20 – bureauvalléelarochelle@orange.fr
WWW.BUREAU-VALLEE.FR



kangourou **kids**



**La garde
d'enfants
avec
Kangourou
Kids ?**

**C'EST DANS
LA POCHE !**

- **GARDE À DOMICILE**
- **SORTIE D'ÉCOLE/CRÈCHE**
- **BABY-SITTING**

05 46 07 13 09

**299 avenue des Corsaires
17 140 La Rochelle/Lagord**

Nous recrutons !

**Préparez votre CAP AEPE
avec nous dès la rentrée
prochaine.**



**POMPES
FUNÈBRES
PUBLIQUES**

La Rochelle - Nieul sur Mer - Île de Ré

**NOS CONSEILLERS AU SERVICE DES FAMILLES
VOUS ACCOMPAGNENT POUR**

- organisation d'obsèques
- articles funéraires
- prévoyance funéraire
- accès chambres funéraires
- travaux pour inhumation

NOUVEAU SERVICE :

LA MARBRERIE FUNÉRAIRE

Il n'est pas toujours facile de choisir une pierre du souvenir après la perte d'un être cher.

VOUS POUVEZ FAIRE CONFIANCE À NOS PROFESSIONNELS
pour vous accompagner dans le choix de l'ornement idéal.



POMPES FUNÈBRES PUBLIQUES

7J/7 - 24H/24

LA ROCHELLE

05 46 51 51 56

Hab 19-17-0100

NIEUL S/MER

05 46 51 11 09

Hab 20-17-0133

ST MARTIN DE RÉ

05 46 51 11 98

Hab 20-17-0138

© 2024 POMPES FUNÈBRES PUBLIQUES

Prochaine parution Automne 2024